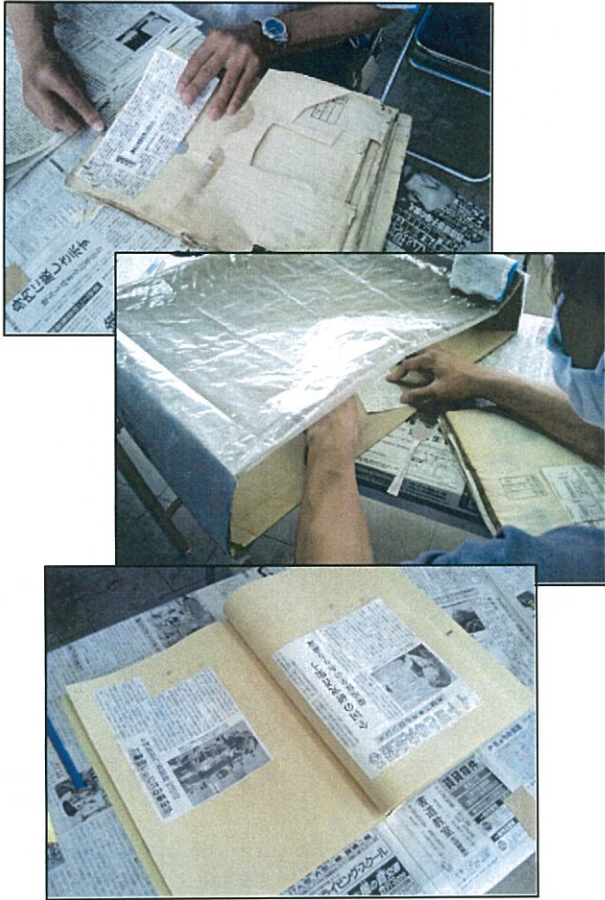


## スクラップの修繕

大槌町関連の新聞記事のスクラップは、新しいスクラップブックに記事を移すことで修復します。



ヘラを使って丁寧に元のスクラップブックから切り離して、使い古しの歯ブラシで泥を落とした後、新しいスクラップブックに貼り替え。

結構しっかりとくっついているので、破らずにはがすのにはちょっとしたコツが必要なようです。ローカルなニュースですが、ちょっと読んでみると大槌の日常の姿が垣間見えるかもしれません。

献本活動、文化財レスキューともに、作業は単純で、今すぐ効果が現れるという活動ではありません。しかしながら、文化や歴史というのは人にとって欠かすことのできない要素です。

いつか瓦礫が取り除かれて、町並みが戻ってきたときのために。

これまでその町とそこに住む人々とが培ってきた歴史があり、これから町が栄えていくための礎となる文化がある。

三陸文化プロジェクトは、二つの活動を通じて三陸の過去と未来とを取り戻すお手伝いをしています。屋内での活動ですので、梅雨時の今でも、天候に左右されず活動できます。オススメです。

## 《DATA》

活動日 : 毎週月曜以外

ただし、先方の都合で変動する場合があります。

活動場所 : 旧遠野市役所

徒歩で移動します。まごころネットから徒歩20分程度。

募集人数 : ~5人

6人目以降も参加できる場合がありますが、基本的には5名までです(同じく活動を支援している他団体さんとの兼ね合いもあるため)。

求人票と一緒に貼ってあるカレンダーに記入。

服装 : 私服でも大丈夫です。

博物館の見学を希望される方は、ステッカー(名前を書いてあるアレです)を身に付けていくことをお勧めします。

お昼 : 持ち込み可。

近くにとびあや商店もあるので現地で買えます。駅近くなので飲食店もたくさんあります。

## 《特典》

**活動終了から閉館までの間、遠野博物館が無料で見学できます(希望制)。**

約1時間程度。

遠野物語に関するものや、この地方の歴史や文化に関するものなど、展示されている資料の数が膨大です。1時間で全てを観るのはおそらく不可能です…

(ちなみに、筆者は一日かけて観ました)。

遠野文化に興味を持つきっかけとしたり、何度も活動に参加して全部観てみるのもよいと思います。